



速寫母子



母子



- 1971 · 製作「北京人」16釐影片（獲視聽教育學會金牌獎）
- 1980 · 繪畫個展（台北版畫家畫廊）
- 1982~1983 · 製作「映像之旅」影集（獲電視金鐘獎）
- 1984~1985 · 製作「大地之頌」（獲電視金鐘獎）
- 1986 · 製作「靈巧的手」影集（獲電視攝影金鐘獎） · 製作「太魯閣國家公園」六機多媒體簡介 · 攝影集《映像之旅》（林白） · 散文集《青春》（圓神）
- 1987 · 製作「風景線上」電視影集 · 小說集《矢之志》（圓神，獲中國時報小說推薦獎）
- 1988 · 極短篇《異質風景》（爾雅） · 製作「永恆的創造——紙」16釐紀錄片
- 1989 · 製作「水石」多媒體（太魯閣國家公園） · 製作「山籟」16釐紀錄片（太魯閣國家公園）
- 1990~1991 · 製作「歲月中國」電視影集 · 製作「太魯閣人」多媒體（太魯閣國家公園）
- 1992 · 製作「生之禮讚」多媒體（太魯閣國家公園） · 繪畫散文集《單色風情》（時報）
- 1993 · 獲插圖金爵獎 · 散文集《悲情布拉姆斯》（麥田，獲出版金鼎獎）
· 主編《八十一年度小說選》（爾雅） · 參與製作全地域影片「美麗之島」（自然科學博物館）
- 1994 · 製作「現代作家身影」電視影集（春暉影業公司）
- 1995 · 素描個展（台北彩田藝術空間） · 陶瓷板畫個展（台北福華沙龍）
· 畫集《肉體廢墟》（漢藝色研） · 繪畫散文集《島嶼殘念》（林白）
- 1996 · 《黑暗的風景》散文集（爾雅） · 完成「現代作家身影」電視影集（春暉影業公司）
- 1997 · 散文集《逆旅映象》（皇冠） · 小說集《裸掌》（皇冠）
- 1998 · 散文集《流動的盛宴》（皇冠） · 插繪本《邊城》（沈從文原作，商務）
· 散文集《地景的背後》（元尊）
- 1999 · 紀錄片「作家身影」（獲電視金鐘獎） · 散文集《愛染五葉》（麥田）
· 繪畫散文集《斷想記》（皇冠）
- 2000 · 《文學漂鳥》（遠流） · 《繪日記》（時報） · 《喧鬧日課》（九歌）
- 2001 · 《西張東望》（大田）
- 2002 · 《晃動》（麥田） · 《台北寫生帖》（台北市政府，獲「台北文學獎」寫作年金）
· 《雷驥行旅帖》（馬可波羅）
- 2003 · 《刑台與手風琴》（二魚） · 《Amy與我》（未來書城） · 《捷運觀測》（二魚）
- 2004 · 《雷驥PocketWatch 1》（商務）
- 2005 · 《隨筆北投》（地球書房） · 《生之風景》（新雨）
- 2006 · 《雷驥PocketWatch 2》（商務）
- 2007 · 《目的地上海》（西遊記）